



RETOUR AUX SOURCES DANS LE JARDIN AUX 1000 MAINS

Fin mai s'est tenu le festival annuel de la Fête de la Nature. À cette occasion, le WWF Vaud et le Jardin aux 1000 mains ont proposé une soirée tout en douceur, sur la parcelle de ce dernier.

La découverte du jardin et de sa permaculture

Tout d'abord, on dépose ses affaires et on profite du cadre chaleureux qui nous entoure. L'été est presque là et le temps est bon. Tout est simple et convivial. Le jardin est immense : les odeurs des plantes adoucissent les nerfs et l'environnement global permet de se ressourcer loin du bruit de la ville, pourtant si proche.

Ensuite, on commence la visite du jardin à l'aide de la signalétique qui a été mise en place – grâce au soutien du WWF Vaud, soit vous, cher-ère membre. Les pancartes

sont signées par l'illustratrice Vamille (Camille Vallotton) et la graphiste Aldine (Cinzia Sigg). Elles donnent l'envie de s'arrêter devant et de plonger tout son soûl à l'intérieur pour comprendre tous les aspects de la permaculture de chaque installation du jardin.

La soirée continue avec un petit buffet préparé avec attention par les bénévoles des deux associations. Il est temps d'échanger les un-e-s avec les autres, sur la vie, les projets personnels, professionnels et environnementaux.

L'agriculture, une activité des femmes du monde

Pour conclure cette douce journée de fin de printemps, installées sur des chaises ou des matelas, les personnes présentes ont pu assister au documentaire Terre de femmes de Marion Gaborit. Le film relate le parcours de cinq femmes agricultrices à travers le monde. On y découvre leur quotidien, de femme, mère, épouse, agricultrice. Actrices invisibles qui sèment des graines pour rendre la vie des autres plus faciles.

L'image est belle et les portraits touchants. On se laisse facilement emporter à travers ►

► les différents continents explorés, auprès de ces femmes pleines de vie. Il est bon de rappeler ici, qu'en Amérique latine, en Afrique ou encore en Asie, ce sont les femmes qui occupent la place prépondérante dans l'agriculture. Elles sont cependant peu valorisées et ont peu de possibilités d'accéder à de meilleures conditions sociales.



© MARION GABORIT

© SABRINA MARTINS GONÇALVES



Ce qui me marque dans ce film, c'est l'authenticité des personnes. Elles ont du caractère, de l'humour, des sentiments. Tout transparait. Y compris l'agacement d'un-e enfant qui ne veut pas manger ce qui a été préparé par sa mère. Parce que c'est un être humain et qu'importe la situation financière ou environnementale, chacun-e est libre de montrer son mécontentement. Nous sommes face à de vrais individus, qui ont leur galère, mais aussi qui savent profiter de la vie et vivre au mieux.

Je remercie Marion Gaborit de ce regard juste et non-larmoyant qui m'a fait découvrir ces femmes. Elle a su les mettre pleinement en valeur, montrer leur force et leur volonté, leurs rêves avec douceur, bienveillance et humour.

Je tiens aussi à remercier la magnifique équipe du Jardin aux 1000 mains pour leur accueil et leur professionnalisme et les bénévoles du WWF Vaud présent-e-s ce jour-là ! ■

Texte : Sabrina Martins Gonçalves

DESIGN ET ÉCOLOGIE

LE DESIGN, UNE AUTRE FAÇON DE PROTÉGER LA PLANÈTE ?

Nombreux sont les défis auxquels les designers d'aujourd'hui sont confronté-e-s.

L'éco-conception est un moyen d'y répondre. Dans le contexte actuel, marqué par des défis environnementaux tels que le changement climatique, l'épuisement des ressources et la dégradation de la biodiversité, l'éco-conception est un outil essentiel pour orienter nos sociétés vers un modèle de développement plus durable et respectueux de l'environnement.

L'éco-conception consiste à prendre en compte l'impact environnemental dès le début du processus de conception. Les designers peuvent utiliser des outils comme l'analyse du cycle de vie pour évaluer l'empreinte écologique de leurs produits et identifier les possibilités d'amélioration. Le concept d'économie circulaire est également important, où les produits sont conçus pour être réutilisés, réparés ou recyclés plutôt que d'être jetés après usage.





Pour comprendre comment les designers relèvent ce défi, je suis allée rencontrer Laure Gremion, une jeune designer suisse, dans son studio à Neuchâtel.

Diplômée de l'ECAL en 2012, elle fonde en 2017 son studio indépendant. Son travail consiste à créer des objets du concept à la production en série, pour des entreprises, des marques horlogères et d'ameublement, des galeries d'art, etc.

Au travers d'objets tels que luminaires, mangeoires à oiseaux, brouettes de jardin, Laure Gremion vise toujours un nouvel

angle qui fera sourire, rêver tout en étant fonctionnel et plutôt technique.

Que ce soit une commande d'entreprise ou une idée personnelle, le processus de réalisation est le même, cela représente beaucoup de travail et de questions avant la fabrication, être capable de voir tout ce qui n'est pas visible pour concevoir un objet.

Les challenges sont nombreux et les designers peuvent influencer leur impact écologique de manière positive à travers leurs réalisations :

Les premières questions sont : à quoi sert cet objet ? Est-il vraiment utile ?

Laure adopte ensuite une approche de conception durable en privilégiant des matériaux écologiques, recyclables et conçoit des produits qui ont une longue durée de vie, qui sont réparables plutôt que jetables. Elle aime réaliser un objet avec lequel son ou sa propriétaire aura une histoire, des souvenirs et qu'il ou elle aimera transmettre.

Elle cherche également à sensibiliser les consommateurs aux enjeux environnementaux et encourager des comportements plus respectueux de l'environnement à travers son travail.

Lorsqu'un-e client-e propose la réalisation d'un objet qui a un impact négatif pour l'environnement, plutôt que de refuser le mandat, Laure encouragera la collaboration avec les parties prenantes en intégrant différents points de vue et compétences



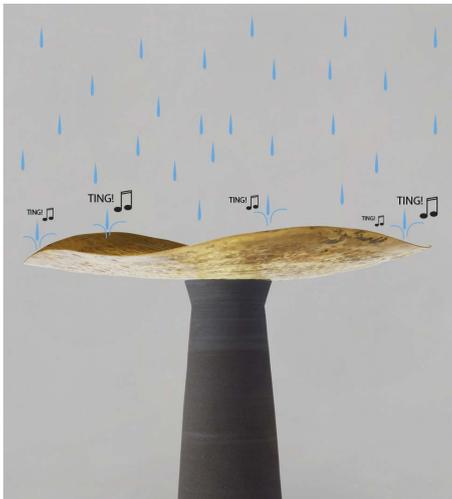
L'objet « Pavillon » est une mangeoire à oiseaux composée de 3 morceaux de béton. Une ficelle maintient toutes les pièces ensemble et permet une ouverture facile pour remplir le récipient.

pour concevoir des solutions plus écologiques en privilégiant la production locale.

La dimension sociale est humaine et aussi très importante pour Laure. Elle travaille dans la grande majorité des cas avec des artisanes et artisans locaux qu'elle connaît depuis longtemps. Une fois que la matière de l'objet est choisie, elle travaillera en collaboration avec l'artisan-e spécialisé-e. Elle tient aussi à avoir des rapports directs avec sa clientèle.

En somme, les designers ont un rôle essentiel à jouer dans la transition vers un monde plus durable en repensant la manière dont nous concevons, produisons et utilisons les objets et services qui nous entourent. ■

*Texte : Gaëlle de la Monneraye
Photos : Laure Gremion*



L'objet « TING » développé par Laure Gremion lors d'un atelier d'été avec Chenya Wang s'empare de la question environnementale en faisant réfléchir à notre impact sur la planète.

Ting est un collecteur de pluie pour le jardin. Lorsque les gouttes de pluie tombent sur le dessus, une musique douce se fait entendre. L'eau est ensuite recueillie dans le vase en céramique et peut être utilisée pour arroser les plantes d'intérieur.

DES PROJETS POUR ENCOURAGER ET AMORCER LE CHANGEMENT



© CHRISTOPHE BERTSCHY

Développés et réalisés durant la formation de « Conseiller-ère en environnement », les projets de diplôme présentés ci-dessous, visaient à sensibiliser et mobiliser pour amener un changement de comportement. Diverses thématiques ont été abordées comme la biodiversité, l'économie circulaire, l'impact environnemental ou l'énergie.

Vulpi aux Chavannes : exposition urbaine sur la biodiversité à Cossonay

Le site des Chavannes situé au cœur de Cossonay est un véritable écrin de verdure entouré des écoles primaires, garderies et piscine. Il est emprunté quotidiennement par les enfants, les familles et les passant-e-s et est un lieu idéal pour installer une exposition urbaine qui fait la part belle aux réflexions autour de l'importance de la biodiversité et aux jeux pour observer et vivre la biodiversité. L'infrastructure a été fabriquée avec le principe de l'économie circulaire et le contenu a été créé avec les enfants des écoles. L'exposition urbaine est pérenne et peut être visitée à Cossonay.



© EMMANUELLE GERMANIER



© LES ROBINS DES CHOIX

Les Robins des Choix : animation de sensibilisation à l'impact environnemental de nos choix au quotidien

Les citoyen-ne-s sont parfois confronté-e-s à des notions floues sur leur empreinte environnementale. Comment faire les bons choix et se motiver à les faire ? Un stand ludique et informatif a été proposé lors de deux événements à Vevey l'été passé. L'animation consistait en un défi de pédalage sur un vélo qui permettait de cumuler une unité fictive et ensuite de comparer les choix du quotidien. Par exemple, quelle est la différence si l'on choisit du poisson ou de la viande de bœuf, et dans quelle proportion ? Les visiteur-euse-s du stand sont reparti-e-s avec une vision plus claire de l'impact de leurs choix et une motivation supplémentaire de se lancer dans des actions concrètes.

Retrouvez quelques impressions sur Instagram :

www.instagram.com/lesrobinsdeschoix



© CANTAMISÙ

1er Acte : kit d'accompagnement pour des compagnies d'arts vivants plus responsables

Comment modifier les pratiques des petites compagnies d'arts vivants vers plus de durabilité ? Un outil d'accompagnement et de sensibilisation a été développé pour identifier les bonnes pratiques déjà en place et définir où mettre le focus pour s'améliorer. L'outil se décompose en 3 étapes : un questionnaire qualitatif, un guide de recommandations pratiques et un entretien de conseil personnalisé. La compagnie Cantamisù d'Yverdon-Les-Bains a été la première troupe à bénéficier de cet outil et leur retour a été très positif.



© DOMINIQUE FANNATIER

L'Adret rénove ! : événement pour encourager la rénovation énergétique des bâtiments

La rénovation énergétique des bâtiments est un des axes prioritaires pour atteindre les objectifs zéro carbone de la Confédération en 2050. Mais sur le terrain, il est parfois difficile pour les propriétaires de savoir comment s'y prendre. Un événement informatif et interactif a été réalisé en Valais pour les communes d'Ayent, Arbaz et Grimisuat. Plus de 30 professionnel-le-s ont répondu présent-e-s pour exposer leurs offres, sous la forme de stands d'information, cafés-conseils, conférences, animations et apéritif. Une campagne de communication sur les réseaux sociaux a

été menée en parallèle. Les visiteur-euse-s sont reparti-e-s avec des conseils et des contacts concrets pour entamer les démarches.

Plus d'informations sur :

www.impactevent.ch



Plantons l'avenir : des kits de plantes et arbustes pour favoriser la biodiversité

Le recul de la biodiversité est l'affaire de tou-te-s. Mais comment motiver les particuliers à créer des espaces de biodiversité chez eux ? En leur proposant des kits de plantes et arbustes. C'est ce qui a été proposé aux citoyen-ne-s de Bulle. Trois

kits clé-en-main (balcon, jardin et arbustes) avec des plantes indigènes ont été créés en partenariat avec les pépinières locales. Ce sont plus de 120 kits qui ont été vendus, accompagnés d'un guide de plantation et d'entretien, ainsi que des informations sur la biodiversité. ■

Plus d'informations sur :

www.plantonslavenir.ch



Adeline Jacot et Céline Mayor, sanu sa

Plus d'informations :

www.sanu.ch/cycle-de-formation



© PLANTONS L'AVENIR

S'ENGAGER POUR LA NATURE

PORTRAIT D'UN BÉNÉVOLE AU WWF ET CONSEILLER EN ENVIRONNEMENT



Sensible à la nature dès mon plus jeune âge, je m'étais pourtant éloigné de ce sujet dans le cadre professionnel que je consacrais à la communication visuelle. Il y a quelques années, j'ai ressenti le besoin de renouer avec mes valeurs et d'apporter plus de sens à ce que je fais.

J'ai donc commencé par m'engager en tant que bénévole auprès de Pro Natura et du WWF. Les circonstances ont mené le fribourgeois que je suis à rejoindre le groupe de travail Com&Events du WWF Vaud. Je peux ainsi participer à la gestion des contenus du site, à la rédaction d'articles et à l'organisation d'événements en

compagnie de personnes partageant mes convictions.

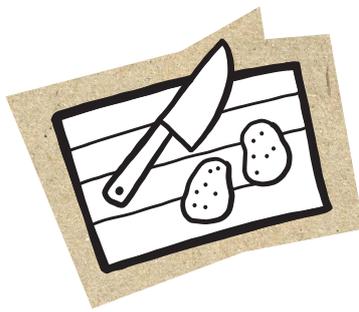
J'ai également commencé une formation continue pour devenir conseiller en environnement auprès de SANU jusqu'en 2022. Retourner en cours après 12 ans d'activité professionnelle fut une expérience extrêmement enrichissante, m'apportant de nouvelles compétences et connaissances et me permettant de rencontrer des gens formidables aux parcours variés. J'ai particulièrement apprécié les cours sur les changements de comportements, permettant de mieux comprendre les mécanismes et les blocages

qui freinent l'évolution dont notre société a désespérément besoin.

Actuellement en cours de transition professionnelle, je cherche à combiner mon expérience en communication visuelle et mes aptitudes environnementales fraîchement acquises pour faire évoluer les consciences. J'aimerais provoquer ce changement auprès des nombreuses personnes qui, comme moi, ont oublié l'espace d'un instant, l'importance de la nature dans leur vie. ■

Maxime Oberson





COOK & DEVOUR

PESTO AUX NOIX

L'été laisse sa place à l'automne et apporte avec lui les fruits à coque. Source d'énergie, on prend volontiers un paquet ou une boîte avec un mélange pour faire une randonnée. Cependant, de temps à autre il en reste dans le paquet qu'on n'a pas envie de finir. Nous vous proposons donc ici un pesto aux noix, ou plutôt aux fruits à coque, en mode revalorisation d'un aliment mis de côté.

Pour environ 300g

Ingrédients

- 100 g de noix (ou mélange ou autre fruit à coque)
- 100 g de parmesan
- 1/2 gousse d'ail
- Huile
- Sel, poivre



Marche à suivre

1. Griller les noix dans une poêle sans ajout de matière grasse pendant une dizaine de minutes, en mélangeant fréquemment afin d'éviter de brûler les fruits. Leur couleur devient légèrement dorée et ils diffusent un parfum léger lorsqu'ils sont prêts. Les laisser refroidir.
2. Dans un mixeur, ajouter l'ail, les noix, le parmesan et mixer plus ou moins finement, selon votre préférence.
3. Ajouter de l'huile jusqu'à obtention d'une consistance d'un bon pesto, selon votre goût, saler, poivrer.



Ce pesto s'accompagne volontiers d'une salade automnale, d'un plat de pâtes ou sur du pain grillé pour un apéritif, bref, toutes les occasions sont bonnes pour le déguster !

Recette inspirée du livre « Salades complètes en rentrant du boulot » Hachette Livre (2019)

Bon appétit ! ■

Texte et photos : Sabrina Martins Gonçalves



COURIR POUR LA NATURE

Les Pandathlons sont des courses pédestres qui allient sport, éducation à l'environnement et permettent de récolter des fonds en faveur de projets pour la protection de la nature. Le WWF organise toute l'année des courses en Suisse et s'occupe de la logistique de A à Z. Le jour-même, les bénévoles du WWF viennent aider pour la préparation de la course, prendre des photos, ravitailler et encourager les enfants et enfiler le costume du Panda !

Au printemps 2023, le WWF a organisé 8 Pandathlons en Suisse romande, rassemblant 1843 jeunes coureurs et coureuses de 4 à 12 ans! Au total, les élèves ont couru pendant 1 heure plus de 10'000km dans toute la Suisse romande.

Les élèves des établissements scolaires de Crissier, Féchy et Pierrefleur (Lausanne) ont transpiré pour soutenir les projets en faveur des ours polaire, du climat et pour la sauvegarde des coraux, tandis que leurs camarades de l'école de Montriond ont galopé à toute vitesse pour sauver les

gypaètes barbus et les Alpes. Afin de sensibiliser les élèves aux différentes problématiques en lien avec le réchauffement climatique, chaque classe a reçu une animation scolaire gratuite sur le thème choisi.

Bravo à tous les champions et toutes les championnes pour leurs exploits, bravo à tou-te-s les enseignant-e-s pour leur engagement, merci à tous les parrains et toutes les marraines qui ont soutenu les sportif-ve-s avec leurs généreux dons.

Pour la rentrée 2023-2024, une nouvelle animation a été créée spécialement pour tous les âges et se nomme : « La biodiversité en chemin ». Dans cette animation, le WWF présente la problématique de la perte de la biodiversité en Suisse et les enfants partent à la rencontre de la petite faune et découvrent des solutions simples et pratiques pour protéger les petits et les grands animaux de nos régions. ■

Aline Schauer



© JULIA NERFIN

POUR SOUTENIR LA SECTION VAUDOISE DU WWF :



Récépissé

Compte / Payable à
CH34 0900 0000 1000 1109 3
WWF Vaud
Avenue Dickens 6
1006 Lausanne

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant

CHF

Point de dépôt

Section paiement



Monnaie Montant
CHF

Compte / Payable à
CH34 0900 0000 1000 1109 3
WWF Vaud
Avenue Dickens 6
1006 Lausanne

Informations supplémentaires
Je soutiens la section vaudoise! (via WWF Régional Vaud)

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant



DO IT YOURSELF

NETTOYANT MULTI-USAGE

Pour laver plusieurs surfaces différentes, avec peu une composition simple !

Ingrédients

- 1 litre d'eau
- 2 cs de savon noir liquide
- 1 cc de bicarbonate de soude
- 5-6 gouttes d'huile essentielle de lavande, citron ou menthe (facultatif)

**Marche à suivre**

Mélanger l'ensemble des ingrédients et les verser dans un vaporisateur et on putze ! Le savon noir a pour effet principal de dégraisser les matériaux et le bicarbonate de soude, multi-tâche, il dégraisse, désodorie, fait briller et plus si affinité ! ■

Recette prise du livre « Le grand nettoyage de printemps » Edition Massin (2021)

Texte et photos : Sabrina Martins Gonçalves

ACTIONS POUR LA BIODIVERSITÉ



Samedi 7 octobre · Corcelles-près-Payerne
Entretien des étangs

Samedi 25 novembre · Ogens
Plantation d'îlots boisés en bordure d'un pâturage extensif

Samedi 2 décembre · Ollon
Plantation d'une haie avec l'association Alpes Vivantes

Bénévolat

Pour offrir un coup de main en faveur de la biodiversité :

www.wwf-vaud.ch/agenda

PROCHAINES SORTIES
DU PANDA CLUB

Samedi 7 octobre 23 · Canton de Vaud

Les rongeurs de feu

Rejoins Grisou et Rouki, les écureuils mascottes du Panda Club!

Samedi 18 novembre 23 · Versoix

Des fruitiers à planter!

Viens planter des arbres fruitiers pour la biodiversité!

Samedi 9 décembre 23 · Canton de Vaud

Autour du feu...

Autour du feu, on se retrouve, on se réchauffe, on se raconte des histoires, on cuisine et on boit un bon thé de Noël...

Samedi 13 janvier 24 · Canton de Vaud

Le blaireau, ce super-héros!

Viens découvrir ce héros masqué qui vit tout près de chez toi!

Mercredi 24 février 24 · Canton de Vaud

Traces et truffes...dans la neige!

Rejoins-nous pour cette randonnée hivernale à la découverte des traces d'animaux!

Inscription

Vous souhaitez inscrire vos enfants aux sorties du Panda Club?

www.events.wwf.ch

IMPRESSUM

Le journal Régional Vaud paraît 4x/an, encarté dans le WWF Magazine.

Articles de Sabrina Martins Gonçalves, Aline Schaer, Adeline Jacot, Céline Mayor, Gaëlle de la Monneraye, Maxime Oberson **Mise en page** Joana Henrique **Impression** Groux et Graph'style